**LITERATURA** es el arte de la escritura. El ***autor*** (estudiante que presenta una obra) es una persona que expresa sus propios pensamientos e ideas mediante el uso de palabras. Los autores presentan una sola obra literaria, escrita a mano o a máquina, utilizando el grado apropiado de gramática, puntuación y ortografía. No se aceptan recolecciones de obras literarias (como poemas y cuentos cortos).

**Tema 2016-2017: “¿Cuál es tu historia?”**

**Considere los siguientes estilos literarios para representar su obra original de ficción o no ficción:** Prosa, poesía, drama, ensayo reflexivo, narración, cuento corto.

Originalidad: Sólo se podrán presentar nuevas piezas artísticas inspiradas en el tema. Cada entrada debe ser el trabajo original de un único alumno.

Una explicación de la historia o de la importancia del estilo de la película puede ser una adición útil a la declaración del artista. Si una obra muestra una técnica de escritura formal o un enfoque simple, será juzgada principalmente según cuán bien el estudiante utiliza su visión artística para representar el tema, su originalidad y su creatividad. Las obras ilustradas, incluyendo los libros, con imágenes dibujadas por el estudiante autor son aceptables; sin embargo, se juzgará únicamente el contenido literario.

**Derechos de autor:** Queda prohibido el uso del material con derechos de autor. Las presentaciones plagiadas serán descalificadas.

 Uso aceptable de máquina, dictado y traducción:

* Que sea escrita por otra persona mientras que la obra original o una copia de la obra original estén adjuntas.
* Que sea dictada a otra persona e impresa o escrita a máquina textualmente según lo narrado por el estudiante si el estudiante está en preescolar, jardín de infantes o 1er grado. (Los transcriptores deben hacer todo lo posible para mantener el mismo nivel de lenguaje y precisión que se refleja en la obra original del estudiante).
* Los estudiantes cuya primera lengua no sea el inglés pueden enviar las obras literarias en su propio idioma. **Una traducción interpretativa en inglés debe acompañar la obra.**
* Los traductores deben hacer todo lo posible para mantener el mismo nivel de lenguaje y precisión que se refleja en la obra original del estudiante.

**Requisitos de presentación:**

* La presentación no debe exceder las 2,000 palabras.
* Se aceptan presentaciones escritas a mano y a máquina en hojas de 8.5x11 (de una cara solamente).
* Numerar cada página.
* Incluir el nombre del estudiante, el título, la categoría artística y la división en la parte posterior de la presentación.
* Enviar la obra literaria y el formulario de inscripción del estudiante según las instrucciones de su PTA.

**Instrucciones estatales específicas:** Los estudiantes deben seguir las instrucciones y los requisitos específicos del estado.